

## Profile

### プロフィール

HANASAKI Kaya born in Tokyo. She is currently based in Japan and other Asian countries.

Hanasaki is a performance artist who also works on various mediums including projects, workshops, installations, video works, and more others.

Hanasaki takes her own view of social, political, and cultural issues, which all have a profound influence upon her to live in contemporary society. She reflects her thoughts to these issues in her works and activities.

In 2012, She graduated from the Tokyo National University of Fine Arts with an M.F.A. In 2017, she was one of the founders of the cultural space 'Ivy Palace' in Taipei and managed it till 2019.

The solo exhibition includes 'My home, Our treasure' , Treasure Hill Artist Village, Taipei (2016), and her work has been included in group exhibitions such as 'You (We) are Beautiful!' , Shinokubo UGO (2020), 'Exposing the bushes' , TOKAS Hongo (2020).

東京生まれ。現在は日本を中心にアジア各国を拠点に活動中。パフォーマンスアートを主軸に、プロジェクトやワークショップの実施、インスタレーションや映像作品の発表などもおこなう。

花崎は自身が生きる上で、社会的・政治的・文化的に受けた影響や現代社会的な課題を独自の視点で捉え、必要な思考や取り組みを作品や活動の中に反映している。2012年、東京藝術大学美術研究科先端芸術表現専攻修了。2017年にはカルチャースペース「草御殿」を台北に設立し、2019年まで企画・運営をおこなった。主な個展に「My Home, Our Treasure」(2016・台北)、グループ展に「You (We) are Beautiful!!」(2020・新大久保UGO)、「藪を暴く」(2020・TOKAS 本郷)、プロジェクトに「東アジア交流計画」(2016・台中)、レジデンスに「Art Action in UK」(2012・ロンドン)などがある。

## Education

### 学歴

2012 M.F.A of Tokyo National University of Fine Arts and Music, Department of Inter Media Art

2009 B.F.A of Tama Art University of Fine arts, Department of Oil Painting

2012 東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻 美術修士号取得

2009 多摩美術大学美術学部絵画学科油画専攻 美術学士号取得

## Selected Solo Exhibitions, Solo Performances

個展、ソロパフォーマンス

(Including solo performances in group exhibitions and interactive performances)

2020	10/24	"On My (Our) Way" You (We) are Beautiful!, Shinokubo UGO (Shinokubo, Tokyo)
2019	12/07	"Dismiss Us With Blessing" Hyper Local - Nature & Future by Funny Revenge (Busan, Korea)
	11/30	"Idling Images" The Thrill Amongst Giant Infants, South Sour Water Performance and Visual Art Festival, Lookman Longshan (Taipei, Taiwan)
	01/27	"Across the Visible Babbling" The Era of Compound Eyes - RANDOMIZE Intl. Unstable Media Art Festival 2019 (Taipei, Taiwan)
2018	09/14-16	"The Tickets from the Unnamed Can" Barrack: survives, Bangkok Biennial 2018, Whiteline (Bangkok, Thailand)
	04/01	"Golden Intent" Ivy Palace (Taipei, Taiwan)
2017	03/26	"Buzz Under the Blue Sky" The more beautiful it becomes, Maruki Gallery for the Hiroshima Panels (Higashimatsuyama, Saitama)
2016	01/22	"Play Back, Pray" Pundit' (Koenji, Tokyo)
	12/11-01/31	Solo Exhibition: My Home, Our Treasure, Treasure Hill Artist Village (Taipei, Taiwan)
	04/01	"Meet in Two" 2016 Taipei Contemporary Art Center' s Golden Ticket Performance, Spot (Taipei, Taiwan)
2014	12/05	"Me Myself as Secret" Roji to Hito (Jinbocho, Tokyo)
2013	08/02-28	Solo Exhibition: Kaya Hanasaki works of 2007-2012, ( ) Art Space (Taipei, Taiwan)
2012	10/03-06	Solo Exhibition: Art Action in UK -Return back solo exhibition, Shirotonoran shop No.12 (Koenji, Tokyo)
	10/3	"Performance in Mask vol.2" Shirotonoran no.12 (Koenji, Tokyo)
	08/12	"Phototaxis Effect" Deptford X London' s Contemporary Art Festival, HATCH SPACE (London, U.K)
	01/07-15	"Row Your Boat" Geidai Sentan 2012 -Graduation Exhibition of Tokyo University of the Arts, Department of Intermedia Art, BankART studio NYK (Yokohama, Kanagawa)
2011	11/07-11	"Web Nest" Exhibition of Tokyo University of the Arts, Department of Intermedia Art, Tokyo Art University (Toride, Ibaraki)
2010	10/25-31	"Web Nest" Atlas 2011 -Exhibition of Tokyo University of the Arts, Department of Intermedia Art, Tokyo Art University (Toride, Ibaraki)
	08/17	"Bristle to Beard" Nightmare at Sand Dune, Shinjyuku Ganka Gallery (Shinjyuku, Tokyo)
	03/12-17	"Bristle to Beard" .'. Exhibition by Olimu Urano, Hanasaki Kaya, Miki Watanabe, Gallery Commune (Shimokitazawa, Tokyo)
2009	05/03	05/03 "Camouflage" На и Zö:zA я anYa, RAFT (Nakano, Tokyo)

## Selected Solo Exhibitions, Solo Performances

個展、ソロパフォーマンス

(「グループ展」でのソロパフォーマンス・介入型パフォーマンスを含む)

2020	10/24	“On My (Our) Way” 「You (We) are Beautiful!」 - UGO (新大久保・東京)
2019	12/07	“Dismiss us with blessing” 「ハイパー・ローカル-NatureandFuture-」-リュン・スペース(釜山・韓国)
	11/30	“Idling Images” 「巨嬰的狂喜」酸水南行為影像藝術節 - 龍山文創基地 (台北・台湾)
	01/27	“Across the visible babbling” 「複眼時代—第五屆機動眼國際動態媒體藝術節」(台北・台湾)
2018	09/14-16	“The Tickets from the Unnamed Can” 「Barrack: survives」バンコク・バイエンナル 2018 - Whiteline (バンコク・タイ)
	04/01	“金の意志” - 草御殿 (台北・台湾)
2017	03/26	“Buzz under the blue sky” 「美しければ美しいほど」 - 原爆の囃丸木美術館 (東松山・埼玉)
2016	01/22	“Play back, Pray” - Pundit' (高円寺・東京)
	12/11-01/31	個展: 「My Home, Our Treasure」 - トレジャーヒル・アーティストビレッジ (台北・台湾)
	04/01	“一期一会” 「台北現代美術センター ゴールデンチケットパフォーマンス」 - Spot (台北・台湾)
2014	12/05	“私、わたしは秘密” - 路地と人 (神保町・東京)
2013	10/03-06	個展: 「Art Action in UK - 帰国個展」 - 素人の乱 12 号店 (高円寺・東京)
	10/3	“Performance in Mask vol.2” - 素人の乱 12 号店 (高円寺・東京)
	08/12	“Phototaxis Effect” 「デプトフォードXロンドン現代美術芸術祭」 - HATCHSPACE (ロンドン・イギリス)
2012	08/02-28	個展: 「花崎 草 works of 2007-2012」 - ( ) 藝文サロン (台北・台湾)
	01/07-15	“Row Your Boat” 「藝大先端 2012 東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻修了制作展」 - BankART studio NYK (横浜・神奈川)
2010	10/25-31	“Web Nest” 「アトラス展 2011 - 東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻学内展」 - 東京藝術大学 (取手・茨城)
	08/17	08/17 “Bristle to Beard” 「砂丘の悪夢」 - 新宿眼科画廊 (新宿・東京)
	03/12-17	“Bristle to Beard” 「.: 展 by 浦野織夢, 花崎草, 渡邊美貴」 - ギャラリー Commune (下北沢・東京)
2009	05/03	“Camouflage” 「На и Zö:zA Я anYa」 - RAFT (中野・東京)

## *Organized works: Curated Exhibitions, Projects, Workshops, Events etc*

主催した展覧会・プロジェクト・ワークショップ・イベントなど

2019	08/30	“Improvisation Performance Night - Night 4 - ” Reykjavík Lab (Taipei, Taiwan)
	06/22	“Improvisation Performance Night - Night 3 - ” Ivy Palace (Taipei, Taiwan)
2018	12/16	“Improvisation Performance Night - Night 2 - ” Ivy Palace (Taipei, Taiwan)
	10/20	“Improvisation Performance Night - Night 1 - ” Ivy Palace (Taipei, Taiwan)
2016	08/21	“Relax in Plaza” Asean Plaza (Taichung, Taiwan)
2013	~	“Portrait in Mask” (Ongoing project everywhere)

2019	08/30	「草御殿 即興表演ノ夜 第四夜」- 愛雷克雅維克實驗室 (台北・台湾)
	06/22	「草御殿 即興表演ノ夜 第三夜」- 草御殿 (台北・台湾)
2018	12/16	「草御殿 即興表演ノ夜 第二夜」- 草御殿 (台北・台湾)
	10/20	「草御殿 即興表演ノ夜 第一夜」- 草御殿 (台北・台湾)
2016	08/21	『リラックス・イン・プラザ』- アセアンプラザ (台中・台湾)
2013	~	『ポートレート・イン・マスク』- 世界各地で現在進行中のプロジェクト

## Selected Group Exhibitions

おもなグループ展

- |      |             |   |
|------|-------------|---|
| 2020 | 05/20-05/30 | “Post - The Presence of Live Performance” Acid House (Taipei, Taiwan)   |
|      | 01/11-02/09 | “Exposing the Bush” Tokyo Arts and Space (Hongo, Tokyo)   |
| 2019 | 11/30-12/29 | “The Thrill Amongst Giant Infants” South Sour Water Performance and Visual Art Festival, Lookman Longshan (Taipei, Taiwan)                        |
| 2018 | 09/14-16    | “Barrack: survives” Bangkok Biennial 2018, Whiteline (Bangkok, Thailand)  |
|      | 09/01-09/16 | “Neat Memory” Cale (Tokyo, Japan)   |
| 2016 | 10/09-11/06 | “Parousia: The Advent of N-Factory” N-Factory (Tainan, Taiwan)  |
|      | 09/03-11    | “Another (Home) Land” Stock 20 (Taichung, Taiwan)   |
|      | 04/16-05/29 | “Return To” Tokyo Wonder Site (Hongo, Tokyo)  |
|      | 03/24-27    | “Anti Nuclear Exhibition” Irregular Rhythm Asylum (Shinjyuku, Tokyo)  |
| 2015 | 12/04-01/03 | “Short-Term Memory” Taipei Artist Village (Taipei, Taiwan)  |
|      | 10/16-18    | “On Site Art festival” URS21 (Taipei, Taiwan)   |
|      | 03/10-15    | “Those Who Go East” White Conduit Projects (London, U.K)  |
| 2014 | 03/31-04/05 | “World Uprising Exhibition” Bunbodou Gallery (Jinbocho, Tokyo)  |
| 2013 | 08/03-09/01 | “Unite! Idiots of the East Asia!” Jiang Shan Yi Gai Suo (Hsinchu, Taiwan)   |
| 2012 | 01/07-15    | “Geidai Sentan 2012 -Graduation Exhibition of Tokyo University of the Arts, Department of Intermedia Art” BankART studio NYK (Yokohama, Kanagawa) |
| 2011 | 11/07-11    | “Exhibition of Tokyo University of the Arts, Department of Intermedia Art” Tokyo Art University (Toride, Ibaraki)                                 |
| 2010 | 10/25-31    | “Atlas 2011 -Exhibition of Tokyo University of the Arts, Department of Intermedia Art” Tokyo Art University (Toride, Ibaraki)                     |
|      | 08/06-18    | “Nightmare at Sand Dune” Shinjyuku Ganka Gallery (Shinjyuku, Tokyo)   |
|      | 03/12-17    | “. . . Exhibition by Olimu Urano, Kaya Hanasaki, Miki Watanabe” Gallery Commune (Shimokitazawa, Tokyo)  |
| 2009 | 03/20-23    | “Tama Art University Exhibition of Graduation Works 2008” Tama Art University (Hachioji, Tokyo)   |
|      | 02/19-03/01 | “Joint Graduation Exhibition of 5 Art Universities in Tokyo” The National Art Center Tokyo (Roppongi, Tokyo)                                      |
| 2008 | 11/01-12/02 | “Yarimizu Youth Art Museum -Tokimeki Yarimizu☆Rendezvous” Sagamihara Citizen’ s Gallery (Sagamihara, Kanagawa)                                    |
| 2007 | 11/02-04    | “NUiDE Exhibition at Tama Art University Festival” Tama Art University (Hachioji, Tokyo)  |
|      | 07/20,21    | “P15 Portrait Exhibition” Yarimizu Youth Art Museum (Hachioji, Tokyo)   |

## Selected Group Exhibitions

おもなグループ展

- |      |             |  |
|------|-------------|--|
| 2020 | 05/20-05/30 | 「鏈反應_後現場録像展」- 酸屋 (台北・台湾)   |
|      | 01/11-02/09 | 「藪を暴く」- トーキョーアーツアンドスペース本郷 (本郷・東京)                                    |
| 2019 | 11/30-12/29 | 「巨嬰的狂喜」酸水南行為影像藝術節 - 龍山文創基地 (台北・台湾)                                   |
| 2018 | 09/14-16    | 「バラック: サバイブス」バンコク・バイエンナル 2018 - Whiteline (バンコク・タイ)                  |
|      | 09/01-09/16 | 「清潔な記憶 NEAT MEMORY」- Cale (東麻布・東京)                                   |
| 2016 | 10/09-11/06 | 「接合此刻: 相遇於能盛興」- 能盛興ファクトリー (台南・台湾) 「アナザー (ホーム) ランド」- Stock 20 (台中・台湾) |
|      | 04/16-05/29 | 「リターン トゥ」- トーキョーワンダーサイト本郷 (本郷・東京)                                    |
|      | 03/24-27    | 「反核展」- イレギュラー・リズム・アサイラム (新宿・東京)                                      |
| 2015 | 12/04-01/03 | 「暫存記憶」- 台北国際藝術村 (台北・台湾)  |
|      | 10/16-18    | 「オン・サイト・アートフェスティバル」- URS21 (台北・台湾)                                   |
|      | 03/10-15    | 「Those Who Go East」- White Conduit Projects (ロンドン・イギリス)              |
| 2014 | 03/31-04/05 | 「世界蜂起展」- 文房堂ギャラリー (神保町・東京)   |
| 2013 | 08/03-09/01 | 「連帯! 東アジアのマヌケ者!」- 江山藝改所 (新竹・台湾)                                      |
| 2012 | 01/07-15    | 「藝大先端 2012 東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻修了制作展」- BankART studio NYK (横浜・神奈川) |
| 2010 | 10/25-31    | 「アトラス展 2011 - 東京藝術大学大学院美術研究科先端芸術表現専攻学内展」- 東京藝術大学 (取手・茨城)             |
|      | 08/06-18    | 「砂丘の悪夢」- 新宿眼科画廊 (新宿・東京)  |
|      | 03/12-17    | 「.: 展 by 浦野織夢, 花崎草, 渡邊美貴」- ギャラリー Commune (下北沢・東京)                    |
| 2009 | 03/20-23    | 「2008 年度多摩美術大学卒業制作展・大学院修了制作展」- 多摩美術大学 (八王子・東京)                       |
|      | 02/19-03/01 | 「東京五美術大学連合卒業・修了制作展」- 国立新美術館 (六本木・東京)                                 |
| 2007 | 11/02-04    | 「NUiDE 展」- 多摩美術大学 (八王子・東京)   |

## Collaborations, Guest Performances etc

コラボレーション、ゲストパフォーマンス など

- 2019 12/07 Collaborated: "TUTUMU" , Ryun Space (Busan, Korea)
- 12/02 Collaborated: "The Way" with Nacca, NODE (Busan, Korea)
- 11/30 Guest Performance: "Dusty Husky - LalaEatsLala Installation Show" ( ) Art Saloon (Taipei, Taiwan)
- 11/29 Guest Performance: "Camping Asia Closing: Q / L Q <3 CAMP-ing Party" Bopiliao Historical Block (Taipei, Taiwan)
- 10/20 Guest Performance: "THREE" by Nyotaimori Tokyo, Mica (Taipei, Taiwan)
- 10/19 "THREE" by Nyotaimori Tokyo, Venue (Taipei, Taiwan)
- 10/18 "Liqueered × Fucking-Super-Girlfriend Crash Party" Kuandu Museum of Fine Arts (Taipei, Taiwan)
- 2018 01/27 "ART is in the pARTy" by chim ↑ pom - National Taiwan Museum of Fine Arts (Taichung, Taiwan)
- 2016 08/28 "Perspectives of Individual" N-Factory (Tainan, Taiwan)
- 03/17 "Art and Action" CSM University (London, United Kingdom)
- 03/12 "Wiggling Umbra" for No Nuke Rally 2016 by Green Party (Taipei, Taiwan)
- 02/20 "Technoshamanist Ritual" Schillerpalais (Berlin, Germany)
- 2015 12/11 "Red Borders" Treasure Hill Artist Village (Taipei, Taiwan)
- 10/17,18 "On Site Artfest 2015" URS21 (Taipei, Taiwan)
- 07/09 "Ocean Home Wild Market" Ocean Home (Hualian, Taiwan)
- 04/07,11 "Action Vacation" Treasure Hill Artist Village (Taipei, Taiwan)
- 03/21 "Kaya no Soto" Taipei Fine Arts Museum (Taipei, Taiwan)
- 12/28 "Winter Solstice" siu siu (Taipei, Taiwan)
- 09/13 "Mobile Box" Bihu Weaving House (Taipei, Taiwan)
- 03/14 "White Fungus #14 Tokyo release event" Soup (Ochiai, Tokyo)
- 03/11 "OLD GIRLS OF JAMIA - I " M.F.Husain Art Gallery (Jamia Millia Islamia) (New Delhi, India)
- 2013 09/22 "The Solar Budokan 2013" Nakatsugawa Park (Nakatsugawa, Gifu)
- 08/11 "iN-PAF / International Interactive Performance Art Festival" Instant42 (New Taipei City, Taiwan)
- 08/07 "Lin Shin vol.2" Howl Space (Tainan, Taiwan)
- 08/03 "Unite! Idiots of the East Asia!" Jiang Shan Yi Gai Suo (Hsinchu , Taiwan)
- 08/02 "Yu Lan the Flower Lady" ( ) Art Space (Taipei, Taiwan)
- 03/26 "Performance HeArt" Grace Exhibition Space (New York, U.S.A)
- 03/24 "Performance Heart -Pussy Licious" Muchmore' s (New York, U.S.A)
- 03/02 "Kin Chu Sai Ka vol.2" Sendai Mediatheque, Street (Sendai, Miyagi)
- 2012 08/24 "Greenbelt Festival" Cheltenham RaceCourse (Cheltenham, U.K)
- 01/28 "i close my eyes" Gallery Chifuriguri (Sendai, Miyagi)



## Collaborations, Guest Performances etc

コラボレーション、ゲストパフォーマンスなど

- 2019 12/07 『包む』-リユン・スペース (釜山・韓国)  
 12/02 『道』-NODE (釜山・韓国)  
 11/30 「ダスティー・ハスキー - LalaEatsLala インスタレーションショウ」- ( ) 藝術サロン (台北・台湾)  
 11/29 「キャンピングアジア: QルQ<3 CAMP-ing Party」- 剥皮寮歴史街区 (台北・台湾)  
 10/20 「THREE」 by NYOTAIMORI Tokyo - Mica (台北・台湾)  
 10/19 「THREE」 by NYOTAIMORI Tokyo - 湿地 Venue (台北・台湾)  
 10/18 「Liqueered × ファッキンスーパーガールフレンドクラッシュパーティー」- 関渡美術館 (台北・台湾)
- 2018 01/27 「道上趴體 ART is in the pARTy」- 国立台湾美術館 (台中・台湾)
- 2016 08/28 『あなたの観点』- 能盛興ファクトリー (台南・台湾)  
 03/17 「アート&アクション」CSM 学生主催-プロジェクト『ポートレイト・イン・マスク』-CSM 大学 (ロンドン・イギリス)  
 03/12 『Wiggling Umbra』- 反核集会 2016 (台北・台湾)  
 02/20 「テクノシャーマニズムの儀式」- Schillerpalais (ベルリン・ドイツ)
- 2015 12/11 『赤い境界線』- トレジャーヒル・アーティストビレッジ (台北・台湾)  
 10/17,18 「On Site Artfest 2015」- URS21 (台北・台湾)  
 07/09 「Ocean Home Wild Market」- 海域 (花蓮・台湾)  
 04/07,11 『Action Vacation』 2015 燈着你回來 - トレジャーヒル・アーティストビレッジ (台北・台湾)  
 03/21 『蚊帳の外』- 台北市立美術館 (台北・台湾)  
 12/28 「White Fungus #14 東京リリースイベント」- Soup (落合・東京)  
 09/13 『冬至』- 少少 (台北・台湾)  
 03/14 『モバイル・ボックス』- 碧湖織屋 (台北・台湾)  
 03/11 「OLD GIRLS OF JAMIA - I」-M.F. フェイン・アート・ギャラリー, ジャミア・ミリア・イスラミア大学 (ニューデリー・インド)
- 2013 09/22 「ソーラー武道館 2013」- 中津川公園 (中津川・岐阜)  
 08/11 「iN-PAF - 国際即興パフォーマンスアートフェスティバル」- Instant42 (新北市・台湾)  
 08/07 『靈信 vol.2』- 駒空間 (台南・台湾)  
 08/03 「連帯! 東アジアのマヌケ者!」- 江山藝改所 (新竹・台湾)  
 08/02 『ユーラン - 路上の花売り -』- ( ) 藝術サロン (台北・台湾)  
 06/22 「原宿眼科画廊」- 新宿眼科画廊 (新宿・東京)  
 03/26 「パフォーマンス ハート」- Grace Exhibition Space (ブルックリン・アメリカ)  
 03/24 「パフォーマンス ハート」- Muchmore' s (ブルックリン・アメリカ)
- 2012 03/02 『デモ、及び、実演 (金中細花)』- 路上、仙台メディアテーク (仙台・宮城)  
 08/24 「グリーンベルト・フェスティバル」- チェルトナム・レースコース (チェルトナム・イギリス)  
 01/28 「i close my eyes」- ギャラリー チフリグリ (仙台・宮城)



## *Selected Awards, Grants, Artist In Residence, Programs etc*

受賞歴、助成、アーティスト・イン・レジデンス、プログラム など

- 2020 A.I.R: "A.I.R Asahikawa" by AIRA (Asahikawa, Japan)  
Grants: Ogasawara Toshiaki Memorial Foundation (Japan)  
A.I.R: "A.I.R by Sikukeluang" by Rumah Budaya Siku Keluang (Pekanbaru, Indonesia)
- 2019 A.I.R: "Hyper Local - Nature & Future" by Funny Revenge (Busan, Korea)
- 2016 A.I.R: "N-Factory A.I.R" by N- factory (Tainan, Taiwan)  
A.I.R: "Taichung ASEAN Square Cultural Exchange Project" by 1059 (Taichung, Taiwan)
- 2015 A.I.R: "Exchange Residency Program" by Tokyo Wonder Site (Taipei Treasure Hill Artist Village, Taiwan)
- 2012 A.I.R: "Art Action UK Residency" by Arts Center Group (Deptford, United Kingdom)  
Awards: Selected Artist of "Small Step, Encouraging young artists program" by SNAC (Japan)
- 2009 Awards: Encouragement prize of "Experimental Sound, Art & Performance Festival 2008" by Tokyo Wonder Site (Japan)

- 2020 AIRA 主催 (A.I.R.) 「アーティストインレジデンスあさひかわ」に選出・参加 (旭川・北海道)  
小笠原敏明記念財団「新型コロナウイルス特別緊急助成」  
シククルアン主催 (A.I.R.) レジデンスに選出・参加 (プカンバル・インドネシア)
- 2019 ファニーリベンジ主催 (A.I.R.) 「Hyper Local - Nature & Future」に選出・参加 (釜山・韓国)
- 2016 能盛興工廠主催 (A.I.R.) 「Neng Sheng Xing Factory A.I.R」に選出・参加 (台南・台湾)  
1095. 主催 (A.I.R.) 「東アジア交流計画」に選出・参加 (台中・台湾)
- 2015 トーキョーワンダーサイト主催 (A.I.R.) 「二国間交流事業台北派遣」に選出・参加 (台北・台湾)
- 2012 アーツ・センター・グループ主催 (A.I.R.) 「アート・アクション・イン・UK 2012」に選出・参加 (ロンドン・イギリス)  
SNAC 主催 「スモール・ステップ (若手アーティスト育成プログラム)」選出・参加 (東京)
- 2009 トーキョーワンダーサイト主催 「Experimental Sound, Art & Performance Festival 2008」奨励賞受賞 (東京)

## *Presentations, Talks, Lectures etc*

プレゼンテーション、トーク、レクチャー など

- 2020 03/13 “Talk and Workshop of Performance Art” Karl International Experimental Education Institute (Hsinchu, Taiwan)
- 03/03 “IRLC’ s Cultural Meeting” The University of Riau (Pekanbaru, Indonesia)
- 02/26 “IQRA’ - Public Presentation” by Rumah Budaya Siku Keluang (Pekanbaru, Indonesia)
- 2019 01/19 “Artist Talk with IHARADA Haruka” Tokyo Arts and Space Hongo (Hongo, Tokyo)
- 2016 07/17 “She is like a migratory fish” Ge-Shuku (Kanazawa, Ishikawa)
- 12/12 “Meets Nights at Barrack” Barrack (Naha, Okinawa)
- 04/16 “Return To” Tokyo Wonder Site (Hongo, Tokyo)
- 04/08 “Art Action UK: 5 years after 3.11” by Art Action UK, Tochika (Senjyu, Tokyo)
- 03/19 “Sameta Taion” with Mayumi Yamase, Fuchu Green Plaza (Fuchu, Tokyo)
- 03/02 “Social issues and performance art - Looking into society by body and action” with Violeta Luna by Sophia University Institute of Global Concern, Café Lavandería (Shinjuku, Tokyo)
- 2015 12/13 “Village Gathering Talk” Treasure Hill Artist Village (Taipei, Taiwan)
- 11/20 “Rooftop Talks” Taipei Artist Village (Taipei, Taiwan)
- 01/15 “Tokyo Extra Inning” with Kao Jun-Honn and Chiaki Soma, Shirotoronan no.12 (Koenji, Tokyo)
- 2013 12/16 “What an art can do after the Great East Japan earthquake by Art Action UK” Tokyo University of Arts, Senjyu Campus (Kitasenjyu, Tokyo)
- 08/11 “iN-PAF / International Interactive Performance Art Festival” Instant42 (New Taipei City, Taiwan)
- 08/07 “Lin Shin vol.2” Howl Space (Tainan, Taiwan)
- 08/05 “HOMUS tour in Taichung” Art Anew gallery & café (Taichung, Taiwan)
- 08/03 “Unite! Idiots of the East Asia!” Jiang Shan Yi Gai Suo (Hsinchu, Taiwan)
- 2012 10/04 “Debriefing session of Art Action in UK” with Yoshitaka Mohri and Kaori Homma, Shirotoronan no.12 (Koenji, Tokyo)
- 08/24 “Greenbelt Festival” with Yoshihide Otomo, Cheltenham RaceCourse (Cheltenham, U.K)
- 08/12 “Deptford X London’ s Contemporary Art Festival” with Yoshihide Otomo and Misao Red Wolf, Hatch Space (London, U.K)
- 08/01 “Performance Arts and Bodies in East Asia” by Taipei Contemporary Art Center (Taipei, Taiwan)
- 03/31 “n.o.n.u.k.e.s. TALK: Two Years On: How’ s Tokyo, Anyway? - With Artist Kaya Hanasaki” Cage (New York, U.S.A)

## Presentations, Talks, Lectures etc

プレゼンテーション、トーク、レクチャー など

- 2020 03/13 「パフォーマンスについてのレクチャーとワークショップ」- 卡爾國際實驗教育 (新竹・台湾)
- 03/03 「IRLC' s文化ミーティング」- リアウ大学(プカンバル・インドネシア)
- 02/26 「IQRA' パブリック・プレゼンテーション」- ルマ・ブダヤ・シク・クルアン(プカンバル・インドネシア)
- 2019 01/19 「居原田遥とアーティストトーク」- TOKAS 本郷 (本郷・東京)
- 2016 07/17 霞を食べて生きてきた回遊魚のようだな - 芸宿 (金沢・石川)
- 12/12 「Meets Nights at Barrack」- バラック (那覇・沖縄)
- 04/16 「リターン・トゥ」- トーキョーアーツアンドスペース本郷 (本郷・東京)
- 04/08 「東日本大震災から5年目を迎えて: アートアクション UK の軌跡と展望」- 特火点 (千住・東京)
- 03/19 「さめた体温展 山瀬まゆみ × 花崎草」- 府中グリーンプラザ (府中・東京)
- 03/02 上智大学グローバル・コンサーン研究所主催 「社会問題とパフォーマンス・アート 行動する身体から見つめる社会 -ヴィオレタ・ルナさんを迎えて-」- カフェ・ラヴァンデリア (新宿・東京)
- 2015 12/13 「各村の集い」- トレジャーヒル・アーティストビレッジ (台北・台湾)
- 11/20 「Rooftop Talks」- 台北国際藝術村 (台北・台湾)
- 01/15 「東京延長戦」- 素人の乱 12 号店 (高円寺・東京)
- 2013 12/16 「東日本大震災の後アートに何ができるのかーアートアクション UK の試み」- 東京藝術大学千住キャンパス (北千住・東京)
- 08/11 「iN-PAF - 国際パフォーマンスアートフェスティバル」- Instant42 (新北市・台湾)
- 08/07 「霊信 vol.2」- 駒空間 (台南・台湾)
- 08/05 「ホー娘。ツアー・イン・台中」- Art aNew gallery & café (台中・台湾)
- 08/03 「連帯! 東アジアのマヌケ者!」- 江山藝改所 (新竹・台湾)
- 2012 10/04 「Art Action in UK 報告会」- 素人の乱 12 号店 (高円寺・東京)
- 08/24 「グリーンベルト・フェスティバル」- チェルトナム・レース・コース (チェルトナム・イギリス)
- 08/12 「デプトフォード X ロンドン現代美術芸術祭」 with PROJECT FUKUSHIMA ! - Hatch Space (ロンドン・イギリス)
- 08/01 「亞細亞的身體與行為藝術」- 台北現代美術センター (台北・台湾)
- 03/31 「n.o.n.u.k.e.s. TALK: Two Years On: How' s Tokyo, Anyway? - With Artist Kaya Hanasaki」- Cage (ニューヨーク・アメリカ)

## *Media, Interview, Bibliography, Publications etc*

メディア、インタビュー、参考文献 など

- Tokyo Arts and Space Annual Report 2019, Exhibition information and review, Published by Tokyo Arts and Space, 12th June 2020
- Kaya Hanasaki. Shared Cultural Experiences, Cotonoha Online Journal, Interview, 2019
- Artsits (Magazine) No. 529, Exhibition article, June 2019
- White Fungus issue 16, Magazine, Article, Jan 2019
- artWORKArt, Labour and Activism, Edited by Paula Serafini, Jessica Holtaway, and Alberto Cossu, Published by Rowman & Littlefield International, Book, 2017
- Tokyo Wonder Site Annual Report 2016, Exhibition information, Published by Tokyo Wonder Site, 1st June 2017
- Tokyo Wonder Site Annual Report 2015, Artist information, Published by Tokyo Wonder Site, 14th July 2016
- The Testimony of Food: Ideas and Food, Exhibition record by Taipei Fine Arts Museum, 2016
- The song of peace, - Delineate the article no.9, Performance of reading constitution, Tokyo News Paper (Kanagawa), May 2015
- The Disturbing Worlds of Kaya Hanasaki, by eRenlai Ricci, Online interview, Oct 2013
- POTS Weekly Artist Interview, Publish by POTS Weekly (Taiwan), Interview, Aug 2013
- Croissant Magazine no.850 - Woman' s Newspaper, Living and Society -, Published by Magazine House, Interview, 25th Mar 2013
- Nippon JIN•MYAKU•KI, Democracy from here -, Asahi News Paper, Interview, 10th Dec 2012
- Sabacu vol.2 - Issue: Who' s Space? -, Magazine, Photo Essay, 17th Dec 2011
- Sabacu vol.1 - Issue: EAT -, Magazine, Essay, 15th Aug 2011
- Someone' s garden - Issue 9 -, Published by someone' s garden, Essay by Daisuke Nishimura, 2009
- ALTA - Revolution of Habitation!? Anti-Rich, DIY, and Squat -, Published by Pacific Asian Resource Center (PARC), Essay, May-Jun 2009
- Life style of Nojyukumono - It becomes the power of living strongly -, Published by World Photo Press, Essay, Jun 2009
- Ronza, Asahi Press, Essay by Junko Goshu, 10th Oct 2008
- Pop style Gold Medal, Yomiuri News Paper, Interview, 1st Oct 2008
- Trash Girrls HOMUS, Tosho Newspaper no.2888, Interview, Oct 2008
- VOL 03 - Anti-capitalism / ART -, Published by Ibunsha, Interview, Jun 2008
- ASOKO vol.1, Publish by Asoko Magazine, Handwriting interview, Feb 2008

## Media, Interview, Bibliography, Publications etc

メディア、インタビュー、参考文献 など

- ・「トーキョーアーツアンドスペース アニュアル 2019」 展覧会紹介・展評 - トーキョーアーツアンドスペース (2020/06/12)
- ・「Kaya Hanasaki. Shared Cultural Experiences」 - COTONOHA オンライン・ジャーナル・インタビュー (2019/09/08)
- ・「藝術家雑誌 No. 529」 展評：陳永賢 - 藝術家雑誌出版、台湾 (2019/06)
- ・「White Fungus issue 16」 作品評 - White Fungus 出版、台湾 (2019/01)
- ・「artWORK Art, Labour and Activism」 作品評 - Rowman & Littlefield International 出版、イギリス (2017)
- ・「トーキョーワンダーサイト アニュアル 2016」 作品紹介 - トーキョーワンダーサイト (2017/06/01)
- ・「トーキョーワンダーサイト アニュアル 2015」 作家紹介 - トーキョーワンダーサイト (2016/07/14)
- ・「食物箴言：思想與食物」 展覧会図録 - 台北市立美術館、台湾 (2015/12/01)
- ・「へいわのうた9条を描き出す人たち」 インタビューアー：志村彰太 - 東京新聞（神奈川） (2015/05)
- ・「花崎草の気がかりな世界」 オンライン・インタビュー - eRenlai Ricci、台湾 (2013/10)
- ・「破 週報 - 情色小清新：花崎大師狎玩日本核安術」 インタビューアー：蘇盈如 - 破、台湾 (2013/08/09)
- ・「クロワッサン no.850 - 女の新聞 暮らしと社会」 インタビュー - マガジンワールド出版 (2013/03/25)
- ・「朝日新聞 - ニッポン人・脈・記 ~ 民主主義ここから ~」 夕刊1面「連載第13回「少しづつ社会をかえる」インタビューアー：松本一弥 - 朝日新聞社 (2012/12/10)
- ・「Kostüm-Demo in Japan: Katze Kaya faucht gegen die Kernkraft」 インタビュー - スピューゲル・オンライン、ドイツ (2012/09/12)
- ・「砂漠2号 - 特集 - フーズスペース?」 フォト・エッセイ：ホー娘。 - 砂漠 (2011/12/17)
- ・「砂漠1号 - 特集 - 食べる」 エッセイ：花崎草 - 砂漠 (2011/08/15)
- ・「オルタ - 特集 - 居住革命! - 反富裕・DIY・スクウォット 2009」 エッセイ：花崎草 - パルク (アジア太平洋資料センター) 出版 (2009/5・6月号)
- ・「野宿モノというライフスタイル」 インタビュー：ホー娘。 - ワールド・ムック 774、マガジンワールド出版 (2009/06)
- ・「サムワズ・ガーデン イッシュー 9」 エッセイ：西村大助 - サムワズ・ガーデン出版 (2009/04)
- ・「読売新聞 - ポップスタイル 金賞 捨てたもんじゃない衣装」 夕刊「ポップスタイル」 金賞受賞、インタビュー - 読売新聞出版 (2008/10/01)
- ・「論座 - 進化を続ける論座の空間」 コラム：五所純子 - 朝日新聞出版 (2008/08/10)
- ・「図書新聞 no.2888 - トラッシュガールズ・ホー娘。」 インタビューアー：五所純子 - 図書新聞出版 (2008/08)
- ・「VOL03 - 反資本主義 / アート」 エッセイ：一色こうき - 以文社 (2008/06)
- ・「ASOKO vol.1」 手記インタビュー：ホー娘。 - ASOKO マガジン (2008/02)